

سفرنا تحتفل
بذكرى الجلاء الحبيبة

عواصم - سنا - تواصل سفارتنا في مختلف الدول احتفالاتها بالذكرى الرابعة والثلاثين لجلاء الجلاء . فقد اقامت سفارتنا في طهران حفل استقبال مساء امس بهذه الذكرى الحبيبة . وفي لبنان ايضا اقامت سفارتنا حفل استقبال كبير في منزل السيد السفير . كما اقامت سفارتنا في براغ حفل استقبال حافل . عدد من الشخصيات الرسمية التشيكوسلوفاكية احتفالا بجلاء المستعمر من طرنا .
البقية ص - ١١ -

الرئيس الاسد يتلقى الزيد من بركات
التهنئة في ذكرى الجلاء

دمشق - سنا - تلقى السيد الرئيس حافظ الاسد مزيدا من بركات التهنئة بمناسبة عيد الجلاء . فقد تلقى السيد الرئيس بركات تهنئة من الرئيس الياك سركيس رئيس الجمهورية اللبنانية هذا نمها : يطيب لي بمناسبة عيد الجلاء ان ابته السيد الرئيس بالتيابة من الشعب اللبناني وباسم الشخصيات باحر التهاني وباصدق التمنيات التي تكنها لسماعتكم الشخصية والاذهنكم وسؤدد الشعب السوري الشقيق في

الرئيس الاسد يتلقى بركات تهنئة
وتأييد من المنظمات السياسية
والطلابية العربية في كوبا

دمشق - سنا - تلقى السيد الرئيس حافظ الاسد بركات تهنئة وتأييد من المنظمات السياسية العربية في كوبا هذا نمها : الرئيس الامم المتحدة كوفي عنان . رئيس الجمهورية العربية السورية حافظ الاسد . نائب عن حزب البعث العربي الاشتراكي في قطر العربي السوري والتي أصبحت محور قلق ومثل انتهاء كل القوى الوطنية التقدمية العربية والمالية .
ولذلك نرحب لكم ولشعب العربي السوري البطل عن تحدينا للموقف الوطني للشعب العربي السوري وقواه الوطنية في وجهه الامبراطورية الامبريالية والرجعية الدينية والمثلية بعيل الكفر التي يقوم بها عيلاد الامبريالية والاخوان المسلمين والفروجية .
ان ما يدور من مؤامرات على سورية السورية العربية وبكاملها وخاصة اشكال المخطط الامبريالي على مستوى المنطقة العربية وبكاملها وخاصة على دول جبهة الصمود والتصدي التي وقعت ضد اتفاقيات كليب ديفيد سيلة الصمت وعلى القوى الوطنية التقدمية العربية .
ومع ذلك فاننا واتقون بسل الخطوات التي تقومون بها في توجيه الفريزات الحاسمة للقوى العميلة والتصليب الجبهة الداخلية واعطاء دور قيادي للجبهة الوطنية التقدمية والاطاحة بالرجع الجاهل والفاشية الكالحة وتوفيق التلاحم الاستراتيجي مع القوى

في مهرجان جماهيري فلسطيني... الخطباء يؤكدون

جبهة الصمود والتصدي أساس المجابهة
وطريق النضال لا سقاط ديفيد
الحسم على الساحة العربية ينبغي ان يتم على اساس البرنامج السياسي للجبهة



رئيس الجمهورية وباسم قيادة الجبهة وباسم جميع البعثيين وباسم طاق حزب التحرير الشعبية قوات الصاعقة الى الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين القيادة العامة لهذه المناسبة .
والد في كلت ضرورة تعميق الوحدة الوطنية الفلسطينية على اساس البرنامج السياسي الذي طرح في المجلس الوطني الفلسطيني في اجتماعه الأخير وطالب بعدم نغرة اية جبهة باستغالي في قرار فلسطيني لا يشتركه
البقية ص - ١١ -

المؤامرة كل لا يتجزأ
والمواجهة تعني
أسقاطها كاملة

بعد ان غشت حملات التضليل في نقطة حقيقة نزالات السادات لاسرائيل ، وترطه بحق وشعب مصر ، وبالسيدة المصرية والارض المصرية ، وكيف انقلب استرداد جزء من سيناء وضع مصر بالكامل تحت السيادة الامريكية - الاسرائيلية ، لجاء السادات الى اسلوب جديد ، هذه المرة ، لتفدية تأمره على القضية الفلسطينية ولاخفاء دوره في عملية التصني التي « تطيح » في البيت الابيض ، وبمثل نظامه فيهدور الاغلافا المستمرة لصالح اسرائيل ولصالح تجرسي اغصابها للنفس واحتلالها للفلسفة والقطاع .

لقد حاول حاكم مصر ، وغيره اجرة التضليل الاعلامي الساداتي ، ان يظهر نفسه « بالتمرد » على اوامر واشنطن واثبت ان ابيح ، وراح يطلق التحذيرات من انه لن يتنازل عن « الحكم الذاتي » ، الختبع من ذلك يمكن ان يفني حقيقة كون « الحكم الذاتي » صلب المؤامرة التي يتسكك كارت ويشت تنفيذا . ومن الطبيعي ان يتسكك السادات ايضا بها ، ولكن الغريبة في الامر ان يحاول السادات اظهار ولائه للمؤامرة بأنه يتردد على واضعي مخططاته .

لقد كشف العدو الصهيوني كثر من مرة ، واثبت الواقع وتطورات الاحداث ان تنفيذ كارت ديفيد المؤامرة والحلف الصهيوني يتجلى مراحل ، يتم الاصدار لها مخططا يمتد من الاجراءات التنفيذية والوقع جمول زمني ونفسي ، واسلوب « المفاوضة » الختبع من نظام السادات يدمر عن كونه جليا من خطة تنفيذية متق عليها ، واذا كان بين قد اعطى التفسير الواضح لحداثات واشنطن حين أعلن ان القدس ستبقى عاصمة موحدة لاسرائيل ، وان اتفاقيات كامب ديفيد لا تعني خروج الضفة والقطاع من تحت السيطرة الاسرائيلية ، فانما هو بذلك يقوم بدور « مرسوم » لانقاذ السادات والقاء مسؤولية « التصيب » و « الرضى » على اسرائيل وان السادات لا حول له ولا قوة امام هذا الواقع .

ومن هنا يتضح ان لعبة « شاد » بين السادات وبينش « بشار كارت » لها هدف واحد ، هو شاد الانظار عن مسرحية نارة بظفون عليها اسم المفاوضات ، ونارة اخرى بسمونها « الخلافات » لشرف الانظار عن حقيقة ما يجري من تكريس لاحتلال والاقصاء لاصحاب حق سمية تالته في الهدف الاساسي لهذه اللعبة وهذه السمية هي فرض « امر الواقع » .

ان الجماهير العربية تسدرك حقيقة المؤامرة وابعداها ، مؤامرة احتلال واغتصاب وعدوان وتوسيع تستهدف الارض العربية والانسان العربي ، وان يفني حقيقة هذه المؤامرة اية تسمية سواء كانت هذه التسمية « الحكم الذاتي » او « التطيح » او « تسادل السراء » وستظل الهممة المركزية للنضال العربي تحرير الارض وحرر العدوان ، وما ترتب على ذلك من اسقاط كارت ديفيد ودلائل كليب ديفيد وعملاته من استلابها من الجماهير العربية والاشواق الى الحرية والديمقراطية .

البقية ص - ١١ -

المرحان المطري لطلوع البعث في يومه الثاني

الرحلة من طلب اليقظة التامة في

تربية أطفالنا تربية قومية اشتراكية

فروع الحزب والرفاق ابناء فروع طلائع البعث .
وقد تضمن جدول الاعمال مناقشة خطة مكتب طلائع البعث القطري والاضاع التنظيمية لقيادات فروع طلائع البعث واستعراض الاستعدادات لمسكرات صيف عام ١٩٨٠ .
وقد استهل الرفيق حمدي الاجتاع بكلمة دعا فيها الى تحمل المسؤولية الكاملة والالتزام بالنظام في مسألة تربية جيل البعث .
وقال اننا بصدد دورة عمل مع قادة المنظمة لتكامل بنية العمل التنظيمي وانجاز المسكرات مع قيادة المنظمة ونريد لغرونا ان ترتفع الى مستوى مسؤوليتها في تربية الاجيال الجديدة وتحتل بقم حزننا العظيم بالانتماء بمقررات مؤنراته وتعليمات رفيقنا الناصر حافظ الاسد الامين العام لحزب رئيس الجمهورية .
البقية ص - ١١ -

برقيات تهنئة للذكور
للكسم بعيد الجلاء

دمشق - سنا - تلقى السيد الدكتور عبد الرؤوف الكسم رئيس مجلس الوزراء من السيد الكسم كوسيف رئيس وزراء الاتحاد السوفيتي بركات تهنئة بالعيد الوطني الرابع والتالين للجمهورية العربية السورية مؤكدا الصداقة الوطيدة التي تربط بين البلدين الصديقين سورية والاتحاد السوفيتي وتحتيا للشعب العربي السوري مزيدا من التمسو البقية ص - ١١ -

الوفد السوفيتي يستنكر جرائم العدو في القنطرة

القنطرة - سنا - استنكر الوفد السوفيتي الذي زار مدينة القنطرة قبل ظهر امس برئاسة السيد فلاديمير بريكوف رئيس ادارة الملاعبات الخارجية للجنة المنظمة لوليداد موسكو لعام ١٩٨٠ الجرائم التي اقترها العدو الصهيوني في تعمير المدينة وتجهيز سكانها بسلوحي وحشي بقصود بعد ان ظف في راجلها وشاهد دمارها الاتساق والاسع الى شرح بعض من الاساليب التي اتبها العدو البقية ص - ١١ -

لبنان :
اجباط محاولة انزال صهيونية في الصرفند

ارغام قوات العدو على الانسحاب وتكيد اخسائ كيرة

بيروت - وكالات - تصدت قوات المقاومة الفلسطينية والعربية الوطنية اللبنانية المشتركة كحولة انزال اسرائيل فيج راس منبقتي عدلون والفرند على الساحل اللبناني في المنطقة الواقعة بين مدينتي صيدا وصور بعد ان مهد العدو للسك بلفسف مدني وصروخي من البحر للمنطقة ، واثبت طائرات الهوكوير العربية جوا محاولة انزال لقوة الكوماندوز الصهيونية الخيرة .
ولكن في صفوف جتود المقاومة الفلسطينية قولة ان محاولة الانزال لم تحقق هدفها وان اصابت عديدة وفدت في صفوف المقاومة الفلسطينية الهجسة الذين مشر على انار جوي من طائرات الهوكوير الاسرائيلية نزلت في القوة الاسرائيلية واصاف لطلعان ان الحركة بين القوات المشتركة واللاوة الاسرائيلية استنكرت حوايا سلطين انسجت على اقرا القوة

بيعت بعد محادثاته مع كارتير

القدس ستظل عاصمة موحدة لاسرائيل

كامب ديفيد يعني خروج الضفة والقطاع من تحت سيطرنا

الموقف الاسرائيلي .
وقال : انه اذا وافق انور السادات على موقف اسرائيل بان تكون القدس مدينة موحدة تحت سيادة اسرائيلية سيحدث ذلك فحة في القلوب .
واشار الى انه يترجم حكم مصر ويكن له الدور انه يرغب في التوصل معه الى اتفاق .
وقال بين انه اذا لم يوافق السادات على موقف اسرائيل بهذا الصدد فان منطقة الشرق الاوسط اكن يسود السادات قد يوافق في نهاية المطاف على

كارتير يبحث عقد معاهدة

نفاع مشترك مع اسرائيل

دمشق - سنا - ذكر راديو العدو كاتبة الخفية ان مناهج بين رئيس الوزراء الاسرائيلي ايلع افراد الوالد الذي رافقه الى واشنطن بان الرئيس الامريكي كارتير يدور فكلن عقد معاهدة دفاع مشتركة مع اسرائيل .
واضاف ان الرئيس كارتير اشار هذا الموضوع خلال المباحثات التي اجراها في واشنطن مع بينش .
وقال بينش انه على الرغم من انه يحد هذه الفترة الا انه اقترح بان تقدم واشنطن بهذا العرض رسميا ثم تقبل به اسرائيل .

الرئيس الشاذلي يشيد بنتائج

قمة جبهة الصمود والتصدي

الجزائر - مراسل سنا - اشاد الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد بالناتج الايجابي التي اسفر عنها مؤتمر القمة الرابع للجبهة القومية للصمود والتصدي الذي اختتم اماله في العاصمة الليبية طرابلس يوم الثلاثاء الماضي .
واكد ان هذه النتائج الايجابية جلت من خلال الواجهات الشجاعة والذاتية التي اخلاها رؤساء الجبهة للتصدي للمؤامرات الامبريالية والصهيونية .
كما اشاد بالوقوف لاملل الذي اظهته الجبهة بالاعتراف بالجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية . جاء ذلك في كلمة القاها الرئيس بن جديد في ختام اعمال المؤتمر الخامس بالتطيط في الجزائر وتطرق فيه للولولة التي قام بها مؤرخا على الوطن العربي فارغب من احتلال الجزائر بالسمعة التي تحلى بها الثورة الجزائرية عبر الوطن العربي .
واكد ان المحادثات التي اجراها البقية ص - ١١ -

كمال الدين حسين :

بيروت - سنا - صرح كمال الدين حسين نائب رئيس الجمهورية المصرية الاديق ان المعاهدة الخيافية التي وقعتها رئيس النظام المصري انور السادات مع اكيان الصهيونية لمحت خسرنا كبيرا يصالح الشعب المصري خاصة والشعب العربي بوجه عام .
ونقلت - ناس - عن صبح قوله لصحيفة الشرق الاوسط ان حصة المعاهدة اثلحت لاسرائيل تقوية نفسها عسكريا وسياسيا وفتحت اسواق بصير امام شركائها التي يسيطر عليها الصهيونية في الولايات المتحدة والبلدان الغربية الاخرى .

حالة تيتو تزداد

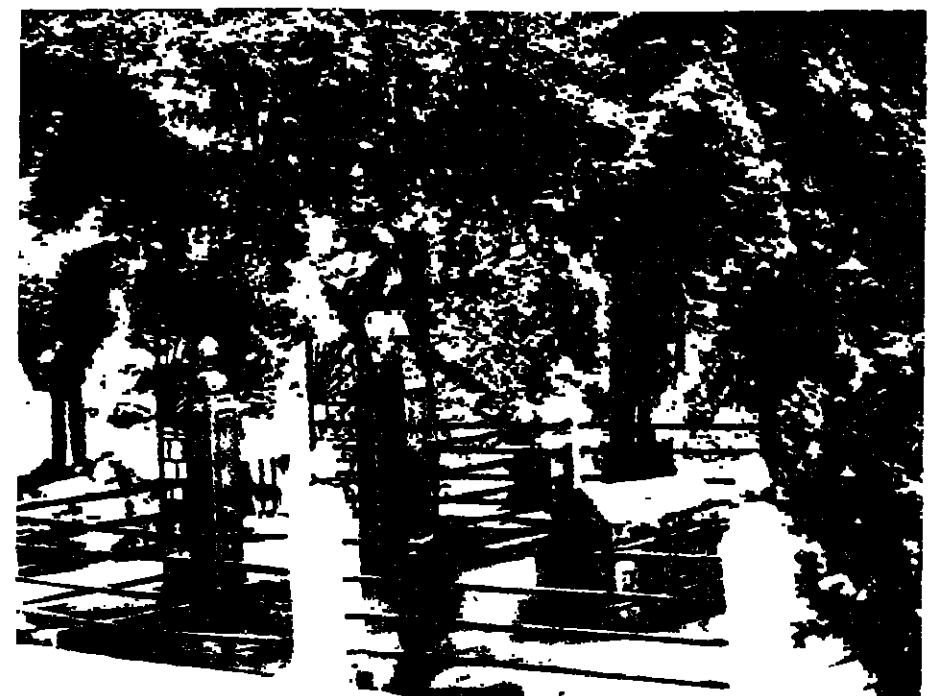
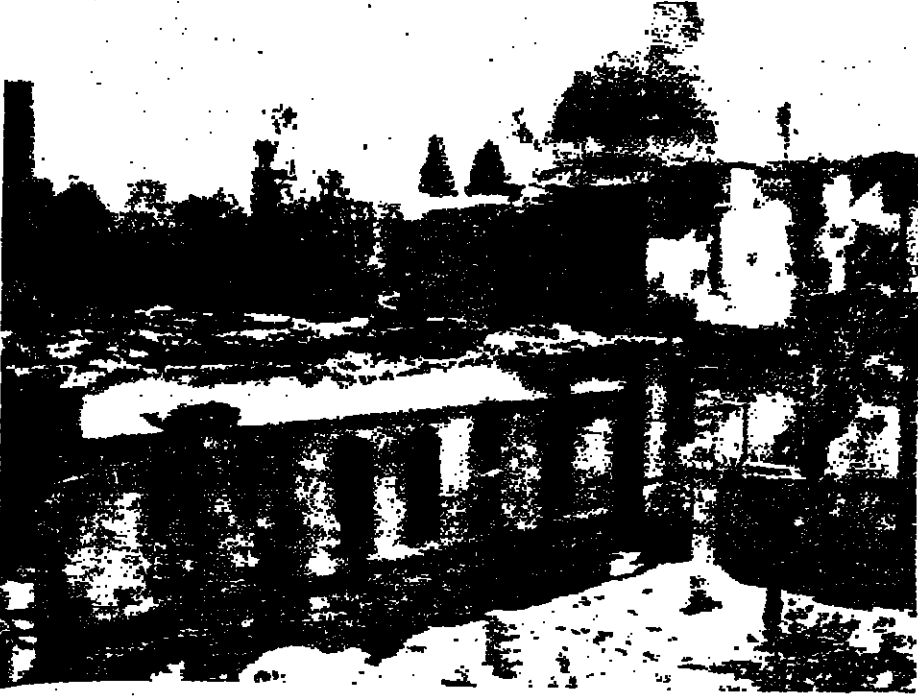
بلغراد - سنا - اضن اطباء الرئيس اليوغسلافي جوزيف بروز تيتو امس ان تريف الحمة عاود الرئيس وان التفل الذي اصاب كبده يتزايد .
وذكرت رويتر ان الشثرة الطبية الصادرة وصلت حالة الرئيس تيتو بانها خطيرة للغاية .

وقد حارب جبهة التحرير الجزائرية :

الجزائر - مراسل سنا - عاد الى الجزائر الملية قبل الخلفية قاندا من عشق السيد علف جيلالي .
الكتيب السياسي لجبهة الانتخابات والتخيرين في حزب جبهة التحرير الوطني في ختام ذيرة قومية استنكرت اسبوعا بدعوة من القيادة القومية لحزب البعث العربي الاشتراكي لائل خلاها السيد الرئيس حافظ الاسد وكبر المسؤولين في الحزب .
وادلى السيد جيلالي بخصرسع فطرس - سنا - في الجزائر قال فيه ان ذيرة وفد حزب جبهة التحرير الوطني التي جاءت مباشرة بسد

هذه الصفحة الاصل

هكذا آمنه لأصل



صفحات

١٧ نيسان وصفا الكفاح الوطني

ما أشبه اليوم بالبارحة ، ما أشبه اليوم وأمس وتشرين ١٩٧٣ وحزيران ١٩٦٧ ، وأيار ١٩٤٨ بالبارحة ، ونيسان ١٩٤٦ وحزيران ١٩٣٦ ، وتموز ١٩٢١ .

في كتابه « الصراع على سورية » يسطر الدبلوماسي الإنكليزي « باتريك سبيل » المؤلف إلى التأكيد على جملة حقائق أهمها :

ان الوحدة الوطنية كانت الهدف - تمزيق الوحدة الوطنية وشل الإرادة الوطنية ، وضرب التحرك الجماهيري - كل ذلك كان هدف المستعمر الفرنسي ، ولذلك كانت الوحدة الوطنية الرائعة التي حققها شعبنا العربي السوري ، كان من الطبيعي تحقيق اللامح الشبكي بين كافة فئات الشعب لتحقيق مجابهة فعالة للمستعمر الفرنسي .

و « الفرنساوي » الذي خرج من الباب في ١٧ - نيسان ١٩٤٦ لم يتوقف لحظة عن محاولة العودة من النافذة ، وعندما نقول ما أشبه اليوم بالبارحة فإنا نلحظ تماثلا ما تقول . الاستعمار الفرنسي والبريطاني أصبح الاستيطان الصهيوني والتسلل الامبريالي الصهيوني ، وخرائط سايكس بيكو استبدلت بخرائط كلب ديفيد ، والنضال التحرري للشعب العربي السوري ، أخذ ابعاده الوطنية والقومية والاجتماعية .

وهذه الرقعة الاستراتيجية من العالم المسماة بالوطن العربي بنيت ان تجزأ وتشتت ضمن دائرة الهيمنة الامبريالية ولتحقيق هذا الهدف ينبغي الاستيلاء على سورية . لذلك كله تم تمزيق سورية الى خمس دويلات طائفية ولذلك كله تم تسيير الأفكار الانهزامية وتكريس المفاهيم الإقليمية والطائفية والمشارية ، وهذه الأهداف لم تتغير بعد - ١٧ نيسان ١٩٤٦ وان تغيرت الاشكال التي أرادت ان تلبسها فالت الديكتاتوريات العسكرية في سورية في نهاية الاربعينات ومطلع الخمسينات ولذلك كان الحصار الاقتصادي والسياسي ، ولذلك ظهرت الاحلاف والتهديدات العسكرية ومحاولات الغزو الاستعماري - ولذلك كان حزيران ١٩٦٧ ، وسادات مصر وكامب ديفيد والهجمة التي تنصت لها الان .

والشعب العربي السوري كان يعلم ان سورية هي الهدف لانها كانت دائما منبع الاكثار السياسية التحررية ومفتاح النضال في المنطقة العربية ، ولذلك كانت الوحدة الوطنية الرائعة التي تحققت وتعمقت عبر النضال الطويل وكانت الجدار الصلب الذي تحطمت عليه كافة المشاريع والامارات الاستعمارية .

ما أشبه اليوم بالبارحة - الماركة لم تتوقف ابدا لتحقيق الاستقلال الحقيقي - كان الهدف ايضا - هدف المستعمر طبعاً استنزاف القوى الوطنية الثورية لشل قدرتها على تحقيق اهدافها الوطنية والقومية التحررية .

فالثوار الذين كانوا يقاطون الفرنساوي - في كل بقعة وشبر من ارض سورية العربية من جبل العرب وسهول حوران جنوبا الى جبال اللاذقية غربا مروا ببؤسة دمشق الى منطقة الفرات في الشمال الشرقي هؤلاء لم يتوقفوا ابدا عن مد يد العون الى رفاقهم الذين يناضلون ضد الاستعمار البريطاني والاستيطان الصهيوني في فلسطين العربية - المعركة كانت واحدة لا تتجزأ - معركة قومية الهدف والمطلق - تريد لهذه الارض العربية ان تتحرر وان تحقق وحدتها - ولم يكن غريبا ان نرى الثوار العرب يقاطون في كل بقعة من الارض العربية ، لم يكن غريبا ان نرى عز الدية القسم وفوزي القاوجي ورفاقهما الثوار يقاطون في فلسطين العربية ضد الاستعمار البريطاني والاستيطان الصهيوني كان هؤلاء الرجال يدركون جيدا ان المعركة واحدة ولا تتجزأ وان تحرير سورية ساهم في تحرير فلسطين العربية والعكس صحيح .

وعندما نقول : ما أشبه اليوم بالبارحة فإنا نلحظ تماثلا ما تقول اطلاقا من وحدة الهدف والمسير ولذلك كانت ولا زالت قضية فلسطين هي القضية المركزية للشعب العربي السوري ومن اجلها سقطت دماء الشهداء وكانت جبهة الصمود والتصدي .

لكن ... ما القائلة من اعادة رواية التاريخ ... انها فقط المناسبة ... فيها تفرق الآباء في الوطن الآن ... يصح المهم الوطني الذي كان منذ اكثر من نصف قرن .

ومع البيقات كانت ثورة جبال العلويين في اوجها ... وقد دخل جبل القنطرة في الحوارة ايضا ... واتخذ المؤرخ السوري مرة اخرى واسد في ١٩٢٧/١٢٠٠ اعلانا للاستقلال ... وجايبه - فمن اعضاء هذا المؤتمر ، ماينا بصفتنا ممثلين عن الشعب السوري في جميع انحاء القطر السوري تمثيلا صحيحا تنكلم بلسانه ونجهر باراته . وجوب الفرج من هذا الوقت الفرج استغلا الى حقنا الطبيعي والشرعي في حقنا الحرة وعلى شعبنا هذا ان يرفع رايه وجاهدا التواصل . في هذا السيل القمى وعلى الوجود والوجود واليادى السامية السالفة الذكر ، وعلى مشهدها ونشاهده كل يوم من يوم الامة الثابت على المطالبية بحقها ووجدها والوصول الى ذلك بكل الوسائل . لعلنا باجتماع الراء استقلال بلانا بصمودها الطبيعية ، ومنها فلسطين ... استقلال تاما ، لتأشبه فيه ... على القسار المنفى والتبني وحفظ حقوق القليلة ورفض مزاعم الصهيونية في جبل فلسطين ونا قويا للوجود ... وحمل جيرة لهم .

الرد الفرنسي على مذكرة الاستقلال ... كان مذكرة غيرة ... وبقيت القصة تعرفونها ... نعم ما فيها صمود يوسف النطبة وتحديه رغم ضعف امكاناته تجاه العدو . وتكررت المحاربات والمسيرود والحوارات ، ولكن صوت الرصاص طلا على صوت المنابر ... من قسرى الفوعة الى جبل العرب ... ومن جبال اللاذقية الى جبل الزاوية ، وصدرت بيانات من ابراهيم هنانو ... ومن مجلدي القلمون ... ولحق من شيوخ الهرمل ... وهكذا حتى اعلن الثورة السورية الكبرى بالبيسان التاريخي الذي اصده سلطان الارض في ٢٢ آب ١٩٢٥ .

وبما القاتل يشتد ، في كل لحظة الجندية ، وتشكلت مصيب الجاهدين في غري الفوعة ... وسقطت فوافل الشهداء بالآلاف ... واستمرت الحوارة .

حلت الحرب الثانية ... ولحقها ... اخذت الدويلات تم الامتيازات والمخاطب الدولية ... وعلى الجانب الاخر لشدت سير الماركة ... وتالت فوافل الشهداء ... فسقط في ايسار وحزيران ١٩٤٥ حوالي ٧٠٠ شهيد في القطر العربي السوري ... واكثر من المي جرج .

بدم الشهداء ... بجهود المتناضلين كان الجلاء ... ومن ١٩١٨ وحسب ١٩٤٨ ... اكثر من نصف قرن ولازلت نفع غريبة خيالة مستر سايكس ... وصوبو بيكو ...

منذ ذلك الزمن عرف اجداننا خطورة الاعتماد الصهيوني السى فلسطين ... وعلما انه لا فائدة ترجى من التحالف مع الغرب الاستعماري ، فاللذب هو اللذب . هذه فقرات من الحوارة التي قامت بينا وبين المستعمرين . تؤكد اننا ما فلتنا يوما قسنتنا ... تعود لتشرها اليوم ونحن في الذكرى الرابعة والتلاتين للاستقلال ... علما تلقى ضوا على مفهوم الجلاء ... وتذكر بانربح يجب الا ننساه ... فمن تاريخنا ننتع مستقبلا ... بعضى المجمع ... وبقي التاريخ والوطن ... السلف ، ساء

من تاريخ لا ينسى أكثر من نصف قرن ومازلنا نعا في آثار سايكس بيكو

للسورية عربية مستقلة استقلنا تاملنا لاشابه عيه بلسم مولانا السلطان حسين ، شاملة جميع البلاد السورية . هكذا اعلن نصل ... لكن الموقنين الحليين كانوا تاملان في الخشاء وفقا لنموذج الاممية كتقسيم البلاد العربية واستعمارها ... واستمرت الحوارة ... وجاء جواب الحقاء ... فاضلت مرنا بيروت في ٧ تشرين الاول ١٩١٨ واصدرت مع حلفها بريطانيا البيان التالي :

« ان السبب الذي من اجله حاربت فرنسا واكتفرت في الشرق تلك الحرب التي احدثتها مطامع الامال ، انما هو لتحرير الشعوب التي رزحت اجلا طولا تحت مظلم افترار تحريرنا لنا نهائيا واقباله حكومات وادارات وطنية ، تستند سلطانها من اختيار الاهالي الوطنيين لها اختيارا حرا . وبشيف البيان :

« ان هم فرنسا وبريطانيا الموحدان يحقون بموئنتها ومساعدتها القيدة عمل هذه الحكومات والادارات التي يفتروها الاحلون من ذات أنفسهم وان ضمن لهم حكما منزها يسولي بين المجمع ويسهل عليهم نصيب الامور الاقتصادية . »

وهكذا مرة اخرى يلمس النظام المظلم ... لما اقامة النظام ... ولما حيلة الانبياء ... تلك هي هجتهم الايدي ... والاستقلال الاقتصادي لخديهم الحقيقية .

بعد بيانهم هذا ، انزلوا العلم العربي في بيروت ... ورفعوا العلم الفرنسي . لم احقوا الساحل السوري ... وقطعت ثورة الجبال المسلحة في عام ١٩١٩ .

ونسبر الحوارة ... التي جابت طلقت الرصاص ... غني يوم الاربعاء ٢ نيسان ١٩١٩ . اصدر المؤتمر السوري العلم الممتم في دمشق بيانه التاريخي والذي جاء فيه :

« اننا نحن الموقمين انشاء باضاعتنا واسبقنا ، اعضاء المؤتمر السوري لعام التمد في دمشق الشام ... والمؤلف من طوبى جميع الملقين والمخاضين على امتدادات سكان مقلعتنا وقبوضهم من مسلمين ومسيحيين وموسويين قديرنا :

١ - اننا نطلب الاستقلال السياسي المم التاجز لبلاد السورية التي تحتها شمالا جبال طوروس وجنوبا ريف فالظ المار من جنوب الجوف الى جنوب القبية الشمالية والقبية للجزيرة وبقرا نهر الترافة فالحاوير والمخط الهند شسري ابي كمال الى شرقي الجوف ، وغربا البحر المتوسط ، دون حياية او حاية .

يا وطني كل عام وانت بخير

اكثر من ثلث قرن يا وطني ... نحن مكم وانت لنا ، اكثر من ثلث قرن ، منذ نزلت رايتهم وارفعت رايك ، رحلوا بشعورهم الشقاء وعيونهم الزرق ... وجنساك بشعر اسود وعيون بنية ... فاحتفلت بنا ، وضممتنا تريد ان تكون مواطنيك ... فهل كنا كما رغبتنا ؟!

لو نقف قليلا ... محاسبة للذات ... لو طرحنا سؤالا ... على كل منا ... سؤالا يقول : ماذا قدمت لسورية ؟! وبصفاء وبقاء ضمير ... حاول كل منا ان يجيب ... ماذا سيكون جوابه ؟!

في ذهني من التشاؤمية ما بدفني للقول ... كفرا بك . كفرا بسورية ... لم نعطها حقها ... لم نضعها ارضا وصخورا شجرا وطورا ... مياه ... وحيات تراب ... لم نعرف كيف الانتماء لها ... ولا معنى الانتماء ... سورية الوطن ... منها كان يجب ان نمر لاي انتماء اخر . فمن سورية ننتمي للعروبة ومن سورية ننتمي للحرية . ومنها ننتمي للعدالة والانسانية .

لو عرف كل منا قدسية حبة تراب مرمية على رصيف شارع ... لو عرف كل منا ... ان الوطن هو مواطنيه الذين يسكنون عليه ... لرفض الظلم والاستغلال ... والتناحر الاطائل تحته . وهكذا ... وبعد اكثر من ثلث قرن ترانسا مضطرون للعودة الى شعارات مفروضة اننا تجاوزناها بكثير كتي . شعارات من نوع . احب اخاك . احب وطنك ... احب مواطنيه ... نصفة الوطنية فوق كل الصفات ... انت اول ابن الوطن ... وللوطن ننتمي . لخلصه ننتمي . وكى نصل معه للخلص ... لنلتحم . اكثر واكثر بسورية - سورية العروبة ... وسورية الانسان ... سورية العدالة ... التي ننشدها ... سورية كل الناس ... منتف فيها الظلم ... نملكها كلها بسورية ... ولا يملك كل منا شبرا فيها .

اجداننا يا وطني وانت تعرفهم ... قاتلوا في سبيلك ... وقالوا : نحن نقاتل من اجل الجميع لا فرق بين سوري وسوري ... فقاؤك يا وطني ... زادوا عنك ... رفعوا لواءك ... تخضبت هضابك بدمائهم ... وانت تعرفهم ... ولكننا لم نسر على درهم الا بقدر ما نطلب مصلحة كل منا ... ومصالحته الشخصية كانت فوق كل المصالح .

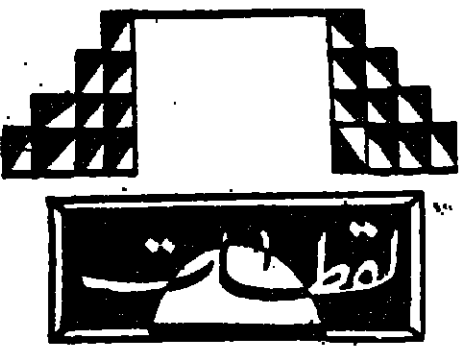
عفوك ... فانا لا اعني التعميم ... لكنني اعني الاكثرية ... والامل معنى ... وجوم يخيم عليك مامعن ان يخرج من يحمل سلاحا يطلب بتفريق بين سوري وسوري ... وهل اسمى من الانتماء لك انتماء .

مرة اخرى ماذا فلتنا لسورية ؟! وماذا من اجل خلاصها ؟! لتكون وطننا المرجو ... وطن الفقراء والعمال والفلاحين ... وطن كل المواطنين الشرفاء .

ماذا قدمنا لسورية ؟! سورية العروبة . سورية الهوية . سورية الحب ... والانتماء ... سورية التي تسترت على هتك حل بلاقنتنا ... سورية التي قاومت ظلمنا تعرضنا له . سورية هذه ماذا لها ؟!

نيسان هو يا وطني ... وكان عيدنا ... فرحه ... فرح عودتنا لك وعودتك لنا ... ومن نيسان الى نيسان مضى اكثر من ثلث قرن ... وكذا نساك ... كذا ننسى ان لنا وطننا اسمه سورية ... لها ندين بالولاء ... وعبرها ننتمي للقوم والامة والانسانية . وجاء نيسان مرة اخرى . اكثر من ثلث قرن على العودة ... فضعنا اليك ... ضمتنا اكثر واكثر . لنلتحم بك . بتراب شوارعك . بهواك . بشجرك . بيمرك ... بشمالك بجنوبك ... بأوساخك وطبيعتك . بكل ما نيك .

هو نيسان ... وهي ذكرى مرور اكثر من نصف قرن على عودتنا لك ، وعودتك لنا ... ونحن نرقص فرحا بالمناسبة التي لم نعد نعرف معناها ... هاتين نعيش فرح اللقاء بك ونحن غريبا عنك ... فكيف الطريق اليك ؟! ولا ابحت عن طريق . بل ابحت عن طريق الجميع اليك ... لتكون سورية لنا ولجميع العرب ... سورية العدالة والانسانية ... وفي يومك يا وطني ... كلمة حب ... احسا بداية لتعارفنا ... كلمة تقول كل عام وانت بخير .



«الشاطر» «يعرف»

نسال كثيرا : لماذا تهاجر عقولنا الى الخارج ؟ ولماذا لانوفر للدعائم الاساسية لقيام البحث العلمي في بلدنا ؟

جواب ذلك اننا سنقي نخسر ادمتنا طالما انها لا تنصف في وطنها . سنظل نخسر طالما ان افراد كثيرين في هذا الوطن لا يولون جهدا في ان يكونوا حجر عثرة في وجه الخبرات الشابة الجديدة . التي تشكل البديل العقلي للتعامل عندهم ، والبديل لنطق الروتين والبيروقراطية الادارية ، سنظل نخسر ادمتنا طالما هناك في هذا الوطن من ينظر للعالم او الفكر او الباحث نظره الى اي طالب توظيف من الدرجة العاشرة .

سنظل نخسر ادمتنا ويستفيد منها غيرنا طالما اننا لانقدر قيمة هذه الادمه في صنع مجتمع حضاري متطور .

مشكلتنا اننا نعرف ماذا تعني هجرة العقول ! ومع هذا لانخذ اي اجراء فعال للحد من هذه الهجرة .

مشكلتنا اننا نعرف ماذا تعني سلبات كثيرة نعيشها ! ومع هذا نؤمن بالتعايش مع هذه السلبات .

مشكلتنا اننا نعرف ماذا يفيدنا وماذا يضرنا - وهذا انجاز عظيم - يجب ان نقيم له مجال تحية ، ومع هذا لا نقدر قيمة معرفتنا للعقيد والضرر .

مشكلتنا اننا نتحدث عن مشكلتنا فحسب ، ولا نشرع بحلها الا بعد ان تزداد خطورتها ، مشكلتنا الحقيقية اننا لا نستطيع ان نعيش بلامشكلات . لماذا ياترى ؟ (الشاطر) ! يعرف .

● رياض دويش

التربويين يطالبون بكان يتسع لطاولة خاصة بهم . وقد وفر مثل هذا الترتيب ظروف عمل مهنية افضل لكافة موظفي التربية .

تم احياء - ه - مستوصفات مدرسية ، وشرعت هذه المستوصفات في تقديم الخدمات للطلاب منذ اكثر من شهرين ، حيث يوجد في كل منها طبيب وممرضتين صحيين .

المستوصفات موزعة على الاحياء التالية :
مستوصف ام هاني القرشية في ركن الدين .
مستوصف شيك ارسلان في شارع بغداد جانب ثانوية امية .
مستوصف قتيبة بن مسلم البعلبي في المزة .
مستوصف اخر في الميدان .
المستوصف المركزي في المزة .

هذا ويجري العمل حاليا لانشاء اربع مستوصفات اخرى لتندى عملها في بداية العام الدراسي القادم . حيث يصح لكل شعبة نقابية من الشعب النقابية الثمانية مستوصفات ، بالإضافة للمستوصف المركزي . ولقد وزعت مدارس دمشق على جميع هذه المستوصفات وتم اطلاقها بذلك .

تم انشاء ثلاثة مستوصفات فرعية لتوزيع مختلف انواع اللقاحات المدرسية من مفاصل ، وطاولات .. الخ بالإضافة للمستودع الرئيسي ، بعد ان كان لا يوجد في دمشق الا مستوصفا مدرسيا يتيسر .

اتخذ مشروع ورشات لصنع ، واصلاح المقاعد الدراسية ، وقد تم تركيب آلات المشروحة ، ويتوقع ان يبدأ عمله قبل بداية العام الدراسي القادم .

استطاعت مديرية التربية ان تحل اشكالات كثيرة للمدارس المتلجزة ، ومنه مدارس جديدة .

وقد لاتتسع الوقت لتعداد ما اتجزئه مديرية التربية خلال فترة قصيرة ، وستكتفي بما اوجزه ، لانه يكفي لان يستلمه الكثيرون منه التشجيع والحيوية في التحرك السريع .

تعاون وثيق بين النقابة والمديرية : يقول الاستاذ بدر الدين الجاني رئيس شعبة الميدان لنقابة المعلمين : ان التعاون واضح ووثيق بين نقابة المعلمين ومديرية تربية مدينة دمشق . فالشعب النقابية اخذت تشترك في تشكيلات المعلمين ، ويؤخذ رأيها قبل فرض اي عقوبة سلبية بمعلم او اداري ، فهي مهيئة بأجراء التحقيق مع معلمه الطالعة وإبداء الرأي .

وعلاوة ان في مدرسة الشعب النقابية للوراء مكيا كبيرا بجعل المعلمين اكثر تواصلا وتفاعلا مع تلاميذهم .

ان العملية التربوية متكاملة ومن الطبيعي ان تعمل كل الاطراف المعنية لانجاحها بالتعاون المطلق ، والتنسيق الدقيق والكامل من خلال اللقائات النورية ، وبهذا الصدد فان السيد مدير التربية يحضر اللقائات الشهرية التي تتم مع الشعب النقابية في فرع دمشق لنقابة المعلمين ويتم فيها طرح ومناقشة الامور حتى يصل الى الوصول لقائات مشتركة يجري العمل على اساسها ، ولتلك فلان رئيس كل شعبة نقابية يلتقي كل شهر بمندوبي المدارس التابعة لشعبته فيستعرض معهم شؤون مدرستهم ، لينتقل صورة من واقعها اثناء اجتماع الشعب النقابية مع مدير التربية .

من خلال لقائنا باعضاء الشعب النقابية والمعلمين ، واجامهم المطلق على الارتياح من سير العملية التربوية في مدينة دمشق ، فلانا لا بد ان نقول : ان اجلا هذا هو نقطة مفصلية في تاريخ اية مسيرة ، ويجب ان نحافظ جميعا على سلامة وصحة هذه المسيرة باستمرار .

● التحقيقات



أضواء المسيرة التربوية في مدينة دمشق

اهتمام جاد بتطوير العمل التربوي ورغد العمل بالفكر التربوي الاشتراكي

الإنجازات التربوية في مدينة دمشق هل تصبح نموذجاً للجهود الخاصة والمشاركة المجتمعية ؟

للمعلمين . يقول : نتيجة اشتداد الرعي على أحد الزملاء المعلمين طلب من فرع النقابة بمشقة العمل على تعيينه بعمل يتناسب مع وسمه الصحي الجديد ، وما ان نقل رئيس فرع نقابة المعلمين بمشقة لتسليم مدير التربية هذا الطلب حتى يادر الى تعيينه امين مكتبة فاصف امكانياته ، واتصف الطلاب الذين يحتاجون الى ان يلتزم المعلم معلم قادر على المطارد الا محمود .

شهادة اخرى تقول : طلبنا من المديرية ترميم اعلاية فريز مالك في القصور ، وفي اليوم التالي بنا الترميم .

شهادة اخرى تقول : بناء على طلب مديرية روضة اطفال المعلمين اعطيتنا من مهمة الادارة دمشق الا بما يلقي الضوء على طبيعة سير الواقع التربوي فيها ، بما يمكن ان يشكل نموذجا للآخرين لبلد اقصى الجهود في سبيل توفير اناج الجيد ، والاساس السليمة لتنشئة تربوية وعلمية صحيحة كلاجيل .

ولنا الان في مرضى استعراض لشهادات وافعال المعلمين والمسؤولين النقابيين في مدينة دمشق الا بما يلقي الضوء على طبيعة سير الواقع التربوي فيها ، بما يمكن ان يشكل نموذجا للآخرين لبلد اقصى الجهود في سبيل توفير اناج الجيد ، والاساس السليمة لتنشئة تربوية وعلمية صحيحة كلاجيل .

مديرية التربية والجديدة فيها : يستعرض الاستاذ عادل عزيز اوقلي المسؤول الاجتماعي في شعبة الشاؤون لنقابة المعلمين ما حققته مديرية تربية مدينة دمشق من انتاجات خلال عام ونيف فقد :
- تم نقل قسم الامتحانات ، والتوجيه التربوي والاخصائي من مبنى المديرية الى مبنى اخر في شارع بغداد ، وخفف ذلك من الاكتظاظ في المديرية حين كان بعض الوجوهين

ضرورات خلق المناخ الموضوعي لانجاح العملية التدرسية ، فان الامر مختلف هنا ايضا بالنسبة لمديرية تربية مدينة دمشق الجادة بتطوير العمل التربوي ، ودفع مسيرة التعليم بكل السبل والاساليب .

ونسائل من جديد عن سر اجماع جميع من يلتحقنا بهم على ان العمل التربوي في مدينة دمشق قد شهد نجاحا كبيرا خلال هذا العام الدراسي وحقق فترات نوعية غير عادية ، فباتينا الجواب ليكشف لنا عوامل هذا النجاح .

ونحن نتسائل عن واقع التربية في مدارس مدينة دمشق سمعنا من يقول : اذا كان اعضاء الكاتبة التنفيذية لشعب نقابة المعلمين في بعض المحافظات يشكون من مراء التربية ، فان الامر مختلف هنا بالنسبة لمدينة دمشق نقابة المعلمين في دمشق مع مديرية تربية مدينة دمشق .

اذا كان اعضاء الكاتبة التنفيذية لفرع وشعب نقابة المعلمين في بعض المحافظات يتحدثون عن عدم اهتمام مديريات التربية بالمصلحة الحقيقية لاجامير المعلمين ، وبالنسبة التي تقتضيها



عادل ناصيف



محمود حتمشور

استقرار العملية التربوية :

يقول الاستاذ محمد خالد تجاني رئيس شعبة المعلمين لنقابة المعلمين : منذ اول العام الدراسي ، والباب مطلق امام اية نقابات للمعلمين دون استثناء وهذا يعني ان الكادر التدريسي قد استقر في المدارس ، وادى بالتالي الى عدم تعاقب المعلمين على الطالب في عام دراسي واحد ، ولا يتسبب بين الاسلوب التعليمي والتربوي لهذا او ذاك ، فيفقد فترة من الوقت حتى يستطيع ان يتقدم مع كل جديد .

لقد ساهم استقرار الكادر التدريسي بتوفير الاستقرار لكل مدرسة حسب موهو محدد لها ، ويتجاوز تواجده اية ساعة شاقة فيها يوساهم باستقرار نسبية طرقي المعلقة التربوية المعلم والطالب ، فالتصور واضح امام الجميع . لا وجود للروسة في مديرية التربية ، ولا وجود للمصوبيات ، هناك لجنة مسؤولة عن التفتتات مكونة من مدير التربية الاستاذ غسان طليبي ورئيس فرع دمشق لنقابة المعلمين الاستاذ عبد العظيم عدوي ورئيس مكتب التربية الفرعي . هذه اللجنة تدرسي قبل بدء العام الدراسي طيات النقل للقطاع من المعلمين ، فتناقشها بموضوعة وبيدقراطية ، تلتصق بما هو متعق ، وقرطى الاستجابة للمطالب غير الكفئة ، كان يحاول مدرس ما الابتعاد عن التدريس في الاحياء الاشعبية المهيئة نسبيا والتعيين في مدارس الاحياء الحديثة .

بعد عن الروتين والعقلية البيروقراطية :

يقول الاستاذ عادل ناصيف رئيس شعبة القطاع لنقابة المعلمين : من خلال جولات السيد مدير التربية ، ورئيس فرع نقابة المعلمين بمشقة على المدارس فانهم يدرسون على الطبيعة واقع حال كل مدرسة من حيث لتسوي التربوي والتعليمي ، كيفية وفد الجيل بالفكر القومي الاشتراكي ، التلقا والانسجام ، الكادر التدريسي ، البناء ، الات المدرسي وسائل الانجاح . وعلى الفور تلي كل الطلاب التي تسمح بها الامكانيات المتوفرة . لا حاجة للروتين ، وانتظار الحلول القديمة على سطور الاوراق . فمدارس مدينة دمشق جميعها ودون استثناء تلتصق باستمرار لتجولات التربية ، والسيد مدير التربية ينتقل طيلة ساعات طويلة من كل نمار بين مدرسة واخرى يتعرف عن كتب على واقع كل مدرسة على حدة .

مبادرات مدير التربية المستمرة على المشاركة في مشروعات مهمة مثل اعميرا



جولة متحف حماه «قصر قصيرة في قصبة»



الأولاد الأشرية شاعريان على أصالة مضلنا العربية

اشين وخمسين نافورة مكونة من قطعة واحدة من الرخام وسيل الماء خيوطا جميلة على جنبات الفسقية سيلانا رانما . اما القبة فتدور على مربع من (القرنصات) الحجرية الجميلة والمزخرفة بأبدع كما تملو هذه القرصينات شمسيات ، زجاجية ملونة تنعكس اشعة الشمس بشكل فني بجميع اتجاهاتها وبألوانها القلبيية .

الجناح الشمالي : عند دخولنا الجناح الشمالي في المتحف لاحظنا ان الخشب المزخرف يبرز عن البناء بشكل لطيف ليشكل لوحات فنية رائعة ويضم البناء بوجهه العربي نالفلين من الفيلساف الزجاجي اما سقفه فيتألف من رسوم هندسية بدعية ملونة وكانها تريد ان تقول شيئا عن عظمة الفسق

تزرع محافظة حماة بالاوراد الاثرية التي اكتشف بعضها وحفظ في متحف قصر العظم بالمدينة ويعتبر متحف حماة من تلك الاوراد حيث يقع في بقعة اثرية وسياحية هامة يجاوره نهر العاصي بنواميره الجميلة التي تحكي حكايا الحضارات الغابرة كل يوم كما يطل على مسجد نور الدين الشهيد وقصر الطيارة الحمراء وعلى حي الكيلاني كما يعتبر من الاحياء الاثرية والزائمة التي تتجلى فيها روعة الفن المعماري القديم .

في قصر العظم «متحف حماة»
شيد قصر العظم والي حماة اسعد باشا العظم عام (١٧٤٠) م و ١١٥٣ هجرية ويتألف من الاقسام الرئيسية التالية :

أ - قسم « الحرمك » وهو الجناح الخاص بالاسرة العظيمة .
ب - قسم « السلامك » وهو الجناح الخاص بالضيوف .
ج - الحمام .
د - قاعة العرض .

وليزيد من القاء الضوء على متحف حماة الذي يشبه الى حد ما قصر العظم في دمشق . فلنا بجولة في ارجائه وبنا في :
« قسم الحرمك » :

منه متخرج كما بدأ لنا وهو يقضي الى باحة واسعة تتوسطها بحيرة مشعة الانضاج يفر منها الماء من سياج برتوزية وبابها الماء من نافورة « النورية » والجزيرة .
وتتفتح هذه الباحة على « ايوان حجري » ابدع في نحت وزخرفته وبناه وكان يتخذ مجلسا للسمع ودرج القهوة المرة .
وامام مجلس السمع تنصب اشجار الحمصيات حول بحيرة ماء ترافقي المياه من نوافيرها . ولتتابع جولتنا الى الطابق الثاني مسن القصر عن طريق نذج منحوت من الرخام



قسم الحمام : قسم الحمام يعني صورة صادقة من المسام الحمايات العربية والتي لا زالت حتى الان تكتمل في طرقتها للانداز .. وازيل ما يصادفنا تلمعا نخل الى هذا الحمام - في التحف - صاحب الحمام الذي يتصدر وراء منته - ويبدو انيوي

ترجيته - كما تشاهد امامه الزوايا الدلين انوا الاستحمام - وبديرتنا ذلك بحمام الهنا وديند ونهاد وديند - فلانا انتقلنا الى القسم « الواسطي » وجننا شخصا يقوم بتبديل اللشلف للزوايا .

انها صور دقيقة حتى ليحسب المرء عندما يدخل حمام المتحف انه في الحمام حقيقة وامام انش لا تعاليل .

وفي القسم الداخلي - الجواني - ترى المقاصير الجميلة وقد التفت حولها المستجوبون والي جانب ذلك ترى « الكيش » الذي يقوم « بنزرك » احد الزوايا . وهذه تصور نطفي صورة حية تفني السائح عن زيارت الحمامات الشعبية .

قاعة العرض : قاعة العرض وضعت بها مديرية الآثار بحماة مكتشفات حديثة ضمن خزان خاصة بذلك احاطة الى وجود اثار فخارية وبرونزية وحجرية وزجاجية منوعة ومزخرفة تحكي قصة حضارتنا وتاريخنا العربي بدءا من العصر العتي وحتى العصر الاسلامي . كما ضمت قاعة العرض صور لشهادتنا الايطال في المادرات التي خاضوها عند الاستعمار والاسلحة التي استخدموها فيضالهم الوطني الطويل

ذلك ضمت قاعة العرض نماذج من العملات والاوراق النقدية والمعدنية التي كانت متداولة في هذه القديسة .
المدرسة هي جولة قصيرة في متحف حماة - قصر العظم - شاحدا خلالها ما يدل على أصالة حضارتنا ومهارتنا في العربي عبر كل العصور .

● عبد الخالق مفعومة

هل نأخذ العمل

إيران تهدد بقطع النفط عن اليابان وطوكيو توجب البت بقرار فرض العتمة ووبات



الاول ضد ايران .
وكان فورا قد أعلن انس الكولان
اليان سوف تسمى الى كنفها على
مستوى دول السوق الأوروبية
المستقرة .
وفي واشنطن اعربت الحكومة
الامريكية اس من قبلتها من قرار
الحكومة البريطانية فرض حظر تجدي
شامل مع ايران .
ونقلت - دوتش - عن بيان لوزارة
الخارجية الامريكية ان القرار الاخير
الذي اتخذته الحكومة البريطانية
متوافق مع شجيتها للسابق لمصلحة
الامريكية بطهران .
ورحب البيان بالانذار الذي اظهره
قرار الحكومة البريطانية لان ذلك
من شأنه ان يبين للحكومة اليابانية
الخطورة التي يراها للجمعة الدولية
تخذ استراليا ضد ايران .
ولكنه ارب من أنه في ان تكون
القرارات التي أعلنها كارت كليف
لصان القرار من الرهان كلسا
بعد التكتك اقلية بخفض
الاجراءات الشديدة مثل وضع القام في
القواته الايرانية .

طوكيو - سنا - عدت ايران
اس بولقة شحات النفط الى اليابان
فلا لم قبل المستويين اليابانيين
زبدة من دول البرميل الواحد .
واذرت - دوتش - نقل عن مصادر
النقل التجارية اليابانية قولها انشركة
النقل الايراني الوطنية لم تعد مع
التهديد موحا نانيا القول السمر
الجديد وان المصادقة طهران مستمرة
بين السلطات الايرانية والمستويين
اليابانيين .
وما يذكر ان ثلاث عشرة شركة
استيراد يابانية بالهاف الى شركتي
شركة و بيريتش بتروكيوم وحفست
السرا الايراني الجديد .
من جهة ثانية قرر مجلس الوزراء
الياباني اس اوجه انضاد اي قرار
الوزراء قد قرر الانتظار لحركة
طلب الرئيس الامريكي بفرض عقوبات
الاقتصادية ضد ايران لتزويز العقوبات
التي أعلنها .
ونقلت - دوتش - عن مصادر من
الحكومة اليابانية قولها بان مجلس
الوزراء قد قرر الانتظار لحركة
نتائج اجتماع وزراء خارجية دول
السوق الأوروبية المشتركة في

الرئيس كارتز عقال يتخطى في
فراشه كثرية ضد التيرة
الايرانية ، فقرة يند يشن
الحرب ، وتارة اخرى يستبعد
الحرب ، ويتكلى بالانسان حسن
مقويات جديدة ، كان غيرها ما
العلن به في مؤتمر الصحفي
الانكليزي يوم اول اس . وهو
ما بين التهديد بالحرب ، وبين
فرض العقوبات الاقتصادية ،
يحاول قبل كل شيء ان يحل
بتحلية دولية ، وبخاصة اوروبية
ويابانية ، تبع له قرار الحرب ،
ان لم تقل تشارك فيه .
وكارتز متعا استبعد الحرب
اول اس ، كان يخط على نفسه
والدول في ارض العالم الايراني
والدول في ارض العالم الايراني
يخطى هذا الكلب عندما اشار
الى انه لا يزال يحتفل بجيشه
بسلامة كثرية ، غير سلاح الحرب
بعدها سلاح التجسس ، لا ان
تهديته التي أطلقها الاسبوع
الماضي بتحديد ١١ ايار كمود ناتي
لشن عملية عسكرية على تسو ازمة
الوقتان ، ما زالت معلقة في الايام
جميع الدولتين بتبعيات كثرية
ابتداء من قرار تجويد الارادة
الايرانية ، والتهاد بقراركه
الاجرة الزامية الى حق الاقتصاد
الايراني .

قرارات كارتز الجديدة ..

ومن المؤسف فعلا في قرارات
كارتز الجديدة ، هو هذا التحول
الاجري المفاجيء الذي رافقها ،
والذي يدل مابين شية وصحة ،
من موقف يحاول جاهدا ان يكون
استقلالية غير متارة بالفسوق
الامريكية ، في هذه القضية كما
لاحت في مؤخر لشبهة اوائل
الاسبوع الماضي ، الى موقف
معاكس تماما بل وحتى يشجب
مع الموقف الامريكي ، وبخاصة من
قبل البرتغال والمانيا الغربية .
وبالطبع فان قرارات كارتز
الجديدة ، ماعى في الحقيقة سوى
تمة للموقف الذي يسده ، في
سبل تمة الراي العام الداخلي
عند الثورة الايرانية ، ليكون
مستعدا لقبول مبداء التدخل
المسلح ، بحجة استغلال جميع
وسائل الضغط الاقتصادية
والسياسية ، واوديسا عندما
ستبر مع كارتز في قراره الى
آخر الشوط ، تكون قد شاركت في
الجرمة التي يخطئ لهايد ايران
شابت ذلك ام البت .
● صياح السفني

المتجمع الأمريكي من الداخل

نيويورك في الرئيس

ياماسترو .. هل لي في القليل من التتر المؤنون لاشده ابتهاجا
بقدم الربيع ؟
■ بكل سرور . الربيع يناسب خلال المدينة العذبة كلوحة ملونة
بالاصفر القاني والاصفي المزهر مسع غشاشي المصافير وعنايد الفريخ
الندلية من الاشجار .
- جميل جدا ومناسب اذا كنت ترضي مباحث واشنطن او لندن لكنها
بالكاد تنطبق على نيويورك ياماسترو . هل لك ان تعيد التاليف لتقية من
فصلك وتكتب الغنية من الربيع في ماتهان .
■ اغني للربيع في مدينة الفولاد والمجاعة حيث لا يتوانك الليلك
ولا ترجع الطيور ، اغني للربيع في محلات الصمارة و ...
- ارجو ان تجعلها اقل حدة ياماسترو .
■ حاضر .. لكن لولئك المشككين بتمتة الربيع الجميلة اقول :
ها .. اتقولون لا ربيع هنا ؟ لا ربيع في نيويورك ؟ اسمعوا ايها
التشاكين . ليس هو الربيع الذي تسمونه من مرخات الشباب
يلعبون الرياضة في الملاعب الاسمنتية المغطاة بالساج الذي يجعل عبارة
« متعود والتف ودي الاوساخ » !!!
- هل انت متأكد انك مااسترو متعرف به في كتابه الاغاني ؟
■ كن صبوراً .. انني ملوت في البداية - اسمع : ماهو الربيع في
نيويورك ؟ سألني تيريزا المجلد ذو الكلاب الممياء . اجبت : الربيع
في نيويورك هو زهرة بلاستيكية في حوض زجاجي معلق على النافذة . انه
شجرة حور حطتها سيارة شحن مرسية . الربيع في نيويورك هو اصراب
المرء والبصاات ايضاً . الربيع في نيويورك هو خمسة ملايين انسان
يعرفون الميزتين العالي بعد ظهر ايام الاحد ويسابقون الاسفلت بحشا عن
لعة اخضرار . الربيع في نيويورك ..
- متى ستعلم الى المدة الجديدة ياماسترو ؟
■ حسلاً . اسمع : هل احسست بامطار الربيع في نيويورك ؟ كلا ..
بالالاف . لقد اصيحت نيويورك كسهول اسبانيا حتى انه لم يعد بإمكانك
الوصول الى البار لاطفا عطشك دون الابتال بيهاء نيويورك الشهيرة .
- لا اريد ان اسمع من المطر القدر . اريد ان اسمع من جمال نيويورك
في الربيع .. عن الورد الجميلة خلف سياج مبنى الامم المتحدة . عن
شروق الشمس الرائع فوق ضفة النهر الشرقية . عن ...
■ اذهب الى الامم المتحدة في موسم الورد وانظر خلال السياج
الفلولاي . اي فردوس في الداخل ! غيوم من الورد الصفراء تحني ان
تضي بيئها وتلقي نهارك فوق الخفرة ، لكن بالالاف .. بالالاف ..
ليس بإمكانك الدخول الا بالذن مسبق من الامم المتحدة !!
- ياماسترو .. اذا كانت لديك كرامة عليك تعظيم عودك والنظي من
عصوتك في اتحاد كتاب الاغاني .
■ ما الامر ياغني ؟ الا تحب نيويورك ؟
- نتي اتحدى كل من يقول هذا الكلام .
- انني احب نيويورك اكثر منك بونتين .
- نعم ؟ برهن انك ..
■ حاضر . اسمع الى هذه : انه الربيع في مدينة الاغاريات الكبيرة .
الربيع يأتي الى العشاق الذين يسرون في الشوارع يتطلعون الى ظهور
الفر فوق تلك الشجيرة في بروكلين ، بينما يعمل المركب النهري القتالي
مليون حلم الى كل زاوية وهي من الطريق الابيض العظيم الى زقاق
الخمريات !!
- زقاق الخمريات .. ايها الجاهل ، ايها البذر !
- هل قلت شيئا مزججا حقاً ؟
- اوه .. اخرس !!
● بقلم : راسل بيكر

فالها بمتوقع انضمام زيمبابوي للديمقراطية

الامم المتحدة طوكيو - ساقريوي
- سنا :
... نوتع الدكتور كورت مالداهام
الامين العام لخدمة ايم المتحدة انضمام
زيمبابوي للمنظمة بالاشارة الى انه
عرض مساعدات مالية عليها .
ونقلت - اب - عن رسالة
وجهها الامم العام للمنظمة الدولية
للسيد - روبرت موغابي - رئيس
وزراء زيمبابوي بمناسبة استقلالها
برحبه بقضام زيمبابوي للمنظمة بعد
ان اصبح بإمكانها تقديم مساهمتها
لقضه السلام والقضامن الدولي
بالاستناد ليداي المساواة والعدالة .
كما قررت الصين وزيمبابوي اقامة
علاقات دبلوماسية بينهما على مستوى
السفارة .
وسب - دوس - لنينغوا ان
القرار اخذ بعد مشاورات ودية بين

الاتفاق على الجولة التالية

من المحادثات بين شطري كوريا
طوكيو - سنا - توصل المسؤولون
في كوريا الشمالية وكوريا الجنوبية
اس الى اتفاق لاجراء الجولة التالية
من المحادثات التفسيرية استعدادا
لاجتماع الذي سيقع كارت كليف
الوزراء في السادس من شهر ايسار
القام .
ونقول - ديا - ان هذا الاجتماع
بعد الجولة السادسة من الاتصالات
بين الشمال والجنوب للاعداد المؤمر
رئيس الوزراء .

غاندي وضيا والموجع بحثا المسألة الأفغانية وقررا استمرار الحوار بينهما

ساقريوي - سنا - بحثتالفران
بعد ضيا الحق الحكم العسكري
ليكستان مع اتدرا كلفندي رئيسة
وزراء الهند اس المسألة الأفغانية
جولة سابعة كاملة لكن لم تملأاي نتيجة
بعدها عقب هذا اللقاء ..
ونقلت - انيب - عن منقادي قولها
انه ليس لديها من جديد بقل وان
الحمل المشترك بيننا هو رغبتنا في
ان نحل هذه الازمة .

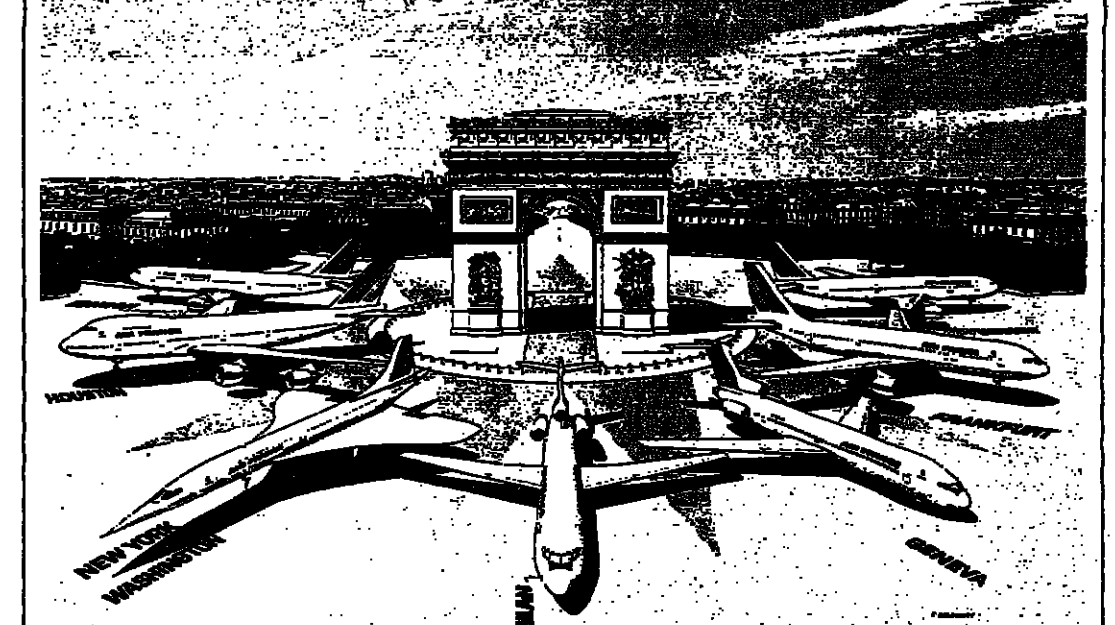
تقدم جديد لكارتز وريشان

واشنطن - سنا - حقق الرئيس
الامريكي جيمي كارتز ورونالد ريغان
حكم ولاية كاليفورنيا الشمالية
السابق مزدا من التقدم عشية
الانتخابات الأولية الهامة التي ستجري
في ولاية بنسلفانيا يوم الثلاثاء القادم .
واذرت - اب - ان الرئيس
كارتز هلق اس الاول في انتخابات
ولاية ايداهو والحصل في الخمسة ملايين
حائرة شريعية التي تقسمها هذه
الولاية على ٢٨ دائرة من الاصوات
بينما يحصد الساقريوي اوارد كيندي هذا
مناش كاتي على ثلاثين بالمائة من
الاصوات .

حريق بالسفلة

باريس - سنا - اعلن البوليس
الفرنسي ان حريقا شب في السفلة
الكويتية في باريس في وقت مبكر من صباح
امس وادى الى خسائر جسيمة في
الطابق الخامس ولكنه لم تقع اية
اصابات .

الخطوط الجوية الفرنسية



دمشق - باريس

الاحد : الساعة ٩.٠٥ صباحاً
الثلاثاء : الخميس : السبت : الساعة ٨.٠٠ صباحاً
يمكن من المعلومات : اتصالاً بـ
دمشق : الخطوط الجوية الفرنسية : شارع رسالة البري : هاتف : ١٨٩٩٠ / ١٨٨٨٠ / ١١٢١٥ / ١٩٥٧
حلب : مكتب سفريات نيا لميرا : شارع باروت : هاتف : ١٠٥١٠ / ١٠٣٠٦
وكافة مكاتب السفر المعتمدة
AIR FRANCE

استبدلوا علب وندستون الفارغة بهدايا قيمة لدى مراكز الحددة

فوج متعتك بـ... ونستون... بالمتعة

فاروق السيد بين الزوجية وحاذيره ونسأجه

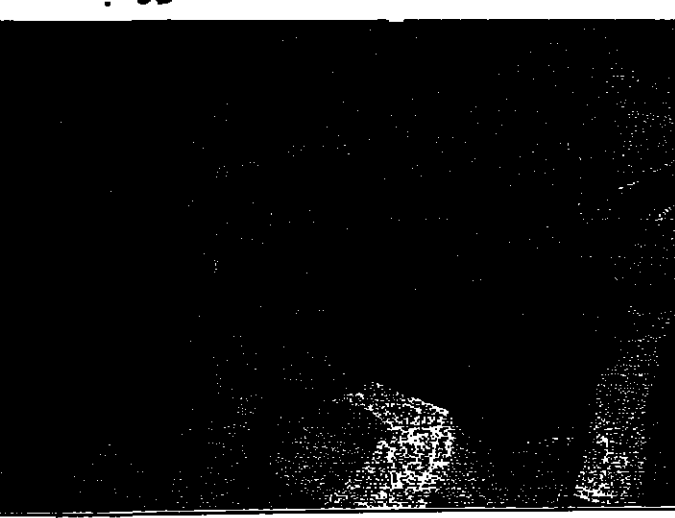
مع موهبة المسرح العالي الخاصة
فرقة جمال ادلب
وصرحيت
«اللون والجوهر»
عرضت حواضن
يفتقر إلى الفعل المسرحي



ويشعر بالقلق والمصير - أما التمثيل فقد كان مبهما بشكل عام فمعظم الذين شاركوا في العرض بدأ عليهم التوتر والاضطراب بشكل كبير فتمسكوا ذلك على أذانهم ونطقوا فتلطوا ونسوا بعض جملهم على مررات وبدوا من خلال حركاتهم على المسرح غير واثقين بأنفسهم وغير متقنين من أدوارهم .. والممثل الذي أدى دور حواشي يمتلك موهبة هذه الحاجة إلى الصقل والتدريب .. أما الممثل النسائي فرغم ما بدا عليه من الخوف والارتباك وعدم الثقة بتمثيله فقد كان مقبولاً في ضوء الظروف الحالية للمسرح العمالي وفي ضوء أزمة الممثلين في محافظة شمال الكسبية بقي الممثل عرضاً متواضعاً وسبكاً أن تقول عنه تجاوزاً مقبولاً في ضوء التكاليف المادية والمالية المتوفرة لهذه الفرقة ..

هذا المسرحي الجوهري في المسرح - أي الفعل - كان مقبلاً في مسرحية اللون والجوهر ، فالتجارب معالجة المخرج قصة بسيطة غير عقيمة تفقد إلى الحيوية والجمال والتميز وهذا ناتج بالأساس عن ضعف الأداء الفكري للممثلين عن ضعف الأداء الفكري للممثلين عن ضعف الأداء الفكري للممثلين ..

في ضوء الظروف الحالية للمسرح العمالي وفي ضوء أزمة الممثلين في محافظة شمال الكسبية بقي الممثل عرضاً متواضعاً وسبكاً أن تقول عنه تجاوزاً مقبولاً في ضوء التكاليف المادية والمالية المتوفرة لهذه الفرقة ..



الاولى في وكالة الأنباء الكسبية يقول عن هذه الندوة : اعتقد انها كانت فكرة رائعة لتبادل الخبرات لاخبار بين العالم العربي ودول أمريكا اللاتينية .. والعراقات التي تشكو منها العرب وشكو منها دول أمريكا اللاتينية لها قاسم مشترك وهذا القاسم المشترك هو الجهد الذي يبذل في سبيل تطور هذه الشعوب .. ورغم أننا نفضلنا عن بعضنا مسافة كبيرة فإن الفكرتين وطموحتنا متماثلة .. من هنا فإن الاتصال معنا من أجل أن ندافع معاً عن مواقفنا للوصول إلى التقدم ..

وبلاد أمريكا اللاتينية ، والبلدان العربية تلك الفداء - لاهم بتجربته - وتملك الطاقة أيضاً وهدن بجلان بلانداكتيب أهمية كبيرة بالنسبة للشريحة كلها .. هذه الحاجات إلى الولود والفلسفة بالنسبة للشريحة كلها .. عليها أن تحررت داخل مفهوم واحد ونحن الصالحون تحمل مسؤولية توزيع الخبر على شمولها بشكل أكبر إذا وجد نسق وتعاون بين وكالات الأنباء العربية والإيركية

لغات أحمد بوبس

تغير النظرة إلى الحياة مع التقدم في الصيا من الممكن أن نغير وجهة نظر الفتاة إلى الدنيا بعد عدة أعوام من زواجها حتى ولو كانت حرة الرافعة في الزواج ، الفقه عليه فلا يعجبها ما كان يعجبها سابقاً وتجد نفسها بعد عدة أعوام ..

سلسلة من الإخفاش .. ونسمر حياة لامت إليها بصله ، ونسمر بالفرقة مع زوج ليس بينها وبينه سوى فرق العمر .. ليس بينها وبينه أية علاقة عاطفية .. ونسمر هنا تبدأ الضغوطه ..

عدم الحصول على أهليات التعليم

تقطع الفتاة مسيرة حياتها وهي أحياناً في مرحلة تعليمية متوسطة وتزوج دون أن تكون لديها أية شهادة علمية يمكنها من التوظيف أو العمل .. وزواجها تحول اهتمامها إلى أمور أخرى بالطبع ، تقف عند مستوى تقني معين ، ومن يقف متأخر ببطيئة الحال .. لأن غيره يتقدم ، فتجد نفسها في النهاية قد صارت في المؤخرة ، وتجد زميلاتها اللواتي تزوجن بعد أن نالن المقدار الكافي من التعليم ، قد صرن طبيبات ومهندسات ومدرسات لهن مكانتهن في عيعلن وفي بيوتهن ..

السند المادي

حين تزوج الفتاة في سن مبكرة لن تستطيع بأي شكل من الأشكال الاعتماد على نفسها من الناحية المادية ، فتكون تابعة تبة حمية لزوجها ، وحتى ولو كان أهل الفتاة ميسورين ، فتكون تابعة لوالديها ، ولن تكون أبداً كاتاراً العاملة أو الوافدة التي تربي من عملها ومن كدها ومن - عسر جيبها - كما يقولون ..

ماذا أراد محمود عبد العزيز المخرج أن يقول من خلال هذا العرض ؟ الحرية أغلى ما في الوجود ومن الخطأ السعي إليها بشكل فردي فقل أن نطلب حريتك يجب أن تكون مهياً لها وعليك أن تعلم بأن حريتك جزء من كل إذا لم تحرر نفسك بنفسك فمقدمة وشكلية فالإنسان الطبيعي والأخلاقي له والعمل ضمنه ومن أجله تميل بتطبيق الحرية الحقيقية للإنسان .. أن الهدف العام للحريته هو لكن الكيفية والأسلوب التي عولجت

فرقة دوسلورفر كاتين تيار في مسرحية الفنية كيمهان ومارين فوي بتعريف كما مثل مسرحية الحاجز عام ١٩٧٨ ..

اشترك في العمل مع مسرح (تيار) بدر التنتات أي مسرح المدينة القديمة في دوسلورف مسرحية (فليلهم بوش عام ١٩٧٩ ..

أسس فرقة المسرحين (شرتة نيو لانوف (الحزب)) منذ عام ١٩٧٨ التي مثلت مسرحية (الانوف الحمر للسيدة الزرقاء) و (قصة حب) (الانوف الحمر) ..

شارك نيمو في مهرجانات باتونيم دولية في باريس وكولونيا و استي وماربورغ وحاز على جائزة مقاطعة بادن فرتنبرغ ..

أخيراً لابد من الإشارة إلى أن هذا الفنان الموهوب تمكن ببطرته التامة على جسده أن يمتع كل حركة قام بها المظهر اللطاني الموهوب بينما تحول مره وسفرته بالإضافة إلى قوة ملاحظته وخياله كل مشهد إلى حدث فني أمام المشاهد ..

بريليا الترك

أدب الحركة

على أنها ستزوج عاجلاً أو آجلاً وكانت تدرب على إلهي الأخوات والأمهات ، على التهم الزوجية تدرب كي تقبل مدحها كسل يوم تدرب على الهرولة عند أول نداء لعمها ، تدرب على مسك مشقة زوجها حتى ينهي من علاقة ذته ..



سود أن تكون رغباً صغيراً فسر عائلة كبيرة .. أما الآن فقد اختلف الأمر ، صارت الحياة مستقلة ، والكنيسة مستقلة وصارت الفتاة تدرب من صغرها على أنها - إنسان - وأن عليها قطع مسافة زمنية كبيرة ، في سبيل العلم والوظيفة قبل أن تفكر بالزواج ..

وقد رأينا مئات السيدات اللواتي تزوجن صغيرات ، بناء على رغبة أهلهن ، يتابعن التعليم ويحصلن على الشهادات العليا بعد الزواج ..

لكن الكثيرات أيضاً ، يثنون بدون تعليم بناء على رفض أزواجهن فكرة خروجهن إلى الجامعة أو حتى انضمامهن للتوسطة ..

وبينما يهم الزوج بالسياسة والعلوم ، والمجتمع ، نرى الزوجة الفطلة تهتم بقراءة حكايات الجلات السلية ..

وتشد الهوة بين الاثنين من الناحية الفكرية ، وينشأ الخلاف الجذري ، فلا خلاف الفكري هو أخطر نوع من أنواع الخلاف .. وهو الخلاف الذي لا خلاف فيه

الاجتماعية ، سراً ، بعد أن ليس التيب التي توافق من تكبرها بشر سنوات ، وتزير بزينة السانراها قد استأثرت إلى موزة مضحكة ، وهي في أصابعها وتياها أشبه بشيء غير موجود خنيا ، فمن أثار موجود خارجياً ..

ولا يمكنها بطبيعة الحال .. أن تكون سيدة المجتمع ، اللانقة ، ولا الحدة البارة ولا العاقلة الرائحة .. لا يمكن فالعقل والرشد ، يستهمها الزمن ، ولابد أن منظر الزوجية الصغيرة مع الزوج الناضج - يتير الكثير من التسلوآت ، ومن نقاط الاستفهام والتعجب !!

عدم التصو الجسدي والتفكري

من الناحية الجسدية لا تكون عروس الثالثة عشرة ولا الخامسة عشرة قد وصلت إلى درجة اكتمال إلى اللياقة والامتيازات الجسدية للجمال والولادة ، لعدم التوازن هرمونها بعد ..

وهي أيضاً تنظر إلى الحكمة والصبر في تربية الأطفال ..

حين تزوج فتاة تحت سن الرشد .. في الثالثة عشرة أو في الخامسة عشرة .. فكيف ترى .. تقدم على حياتها الزوجية الجديدة ؟ هل تستطيع تحمل مسؤولية منزل .. بكل ما فيه من واجبات ؟

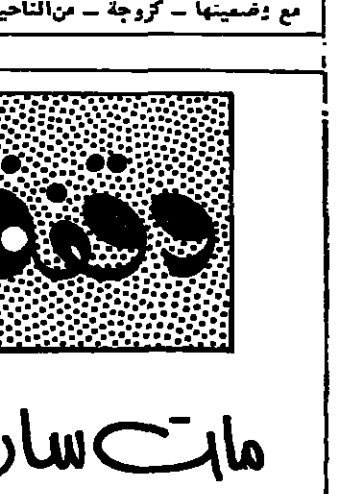
اعتقد أن هناك الكثير من الحاذير لزواج الفتاة المبكر ..

حاجتها الدائمة لأحد تستعين به في الماضي كانت المسألة محولة إذ كانت الفتاة العاصم زوج من عائلة كبيرة فلا تلب دوراً له أهميته في المسؤولية المنزلية كانت .. معنى يوماً واحداً في الأسبوع .. كدور لها في شيفت المنزل وتكون ذلك بأشرف الحماة سيدة المنزل الأولى ..

أما الآن ، فمهارات الفتيات تزيجت سم في بيوت مستقلة ، وبهذا زادت أعباء صاحبة البيت ، وكثرت واجباتها المنزلية ، وصارت مشاكل الطبخ والتنظيف والإقلاق ، وتعرض الفتاة العروس مهما كانت قد نهرست في منزل أهلها .. ولذا تجدنا نستهل على أمها وهربتها ونستشيرهن ونطلب مساعدهن ..

عدم الاستعداد الاجتماعي للحياة الزوجية

ماذا نطلب الفناء المرافقة ؟ انها نطلب الرحلات ، والمصداقات نحب الضحك واللهاو ، ونقتصر كالفرشة أو كالمصور ، انها وبصومة فائقة تحاول التكيف مع وضعيتها - كزوجة - من الناحية



الروائي والكاتب المسرحي والفيلسوف الفرنسي جان بول سارتر مات الليلة الماضية في باريس ..

وقد أشتهر سارتر من حيث هو فيلسوف بأنه (وجودي) وبمبيل الشارحون إلى أن يجدوا أسلانه العقلين في هيفل وكيركغارد ..

وفي رأي سارتر أن واجب الفيلسوف هو أن يساعد الناس بواسطة الفكر على أن يحرروا أنفسهم وهنا يمكن أدراك نوع من القرابة بين طريقة سارتر وبين التحليل النفسي كما يمارسه أصحابه .. ولكن الحرية عند سارتر تشكل عشا على عائق الناس عيب اتخاذ القرارات التي تأتي مضادة لما هو واقع في الخارج ..

وان مانسجه سارتر من انماط عقلية بوشك إلا يكون ذا طراز ثابت فاحياناً تكون الحرية اسماً لحالة من الاستقرار والشغافية في الحياة تنقلت دائماً من الإنسان في سلوكه الخلقى لكنها مانتفك تغربه بالدنو منها .. وفي أحيان أخرى تكون في الواقع بمثابة المتضرر الجوهري للوجود الإنساني المتميز ..

وسارتر من حيث هو روائي بنفسه على الجملة ذلك الامتياز الكبير الذي انفرد به البير كامو .. وظل سارتر مع الحزب الشيوعي الفرنسي حتى انقضاء المؤتمر العشرين ..

ويبدو ازدواج موقف سارتر نحو الحزب الشيوعي .. ذا دلالة ، كما يحاول تلايمده توضيح ذلك ففي تأييده لقضاياها أراد سارتر أن يحرر نفسه من خداع الذات : أو التخلي عن الأحكام الأخلاقية التقليدية ..

ولكن سارتر أراء القضية الفلسطينية اتخذ موقفاً معادياً للقضية العربية ولم يكن على مستوى الأفكار التي نادى بها .. لقد كانت حياة سارتر مزيجاً عجيباً بين الاستبطان المتطرف وبين النفعية الصريحة ..

النظام الاعلامي العالمي الجديد يساهم بتعريف الشعوب على إنجازاتها وقضاياها



التنظيم



والجزائري والمراييه والمغربي وغيرها .. وكانت تجربة حسنة بالنسبة للفرع ..



نحن مرحبون جداً لانضمام هذا المؤثر الذي تشارك فيه بالإضافة للمنظمات الصحفية في أمريكا اللاتينية والذي جاء بنا إلى دمشق لمناقشة مع الشعوب العربية حيث يربطنا ببعضنا التأييد المشترك لكفاح الشعب العربي وبعده خاصة تأييدنا لثقلون الشعب العربي الفلسطيني ، ان اغلب المشاركين في الندوة ينتمون إلى حركة عدم الانحياز لذلك فندنا مبادئ مشتركة ومن واجب وكالاتنا أن نشر هذه المبادئ ، وكذلك في خلق أشكال جديدة من التعاون أن وكالاتنا - برنسا - ولينا - وقت عددا من الاتفاقيات مع العديد من وكالات الأنباء العربية الذي منها - سانا -



افتتحت يوم الاربعاء الماضي الندوة العربية الأمريكية اللاتينية لدرري وكالات الأنباء أعمالها في دمشق وجاءت أهمية هذه الندوة من المكانة الهامة التي يحتلها الاعلام اليوم على الصعيد التبادل بين البلدان التي وخاصة بين البلدان التي تباعد بينها المسافات كالبلدان العربية وبلدان أمريكا اللاتينية .. هذا البلد الذي يسبب عزلة



بين وكالات الأنباء العربية ووكالات أبناء أمريكا اللاتينية أهمية الكبيرة لما هي الأشكال التي يمكن أن يأخذها هذا التعاون ..



رئيس النشر الدولي في وكالة الأنباء الكويتية تحدث عن انطباعه عن الندوة فقال : -

محمد أبو خضور

● **کنعان فہد**

خدمات الرعاية التلطيفية (رعاية
شربان التاجي بالقلب) ويسن
مثالهم ممن يعالجون في منازلهم
رعاية زوجاتهم وأشرف
بيب خاص ، اضح ان المريض
متوله اسرع شفاء من ذلك انفي
ل. بوحة امراض القلب باحدث

التنولوجيا الطبية

هل في عامل خبيث في الحياة؟! نساه؟!



اختبارات بدون جنوى
والمستشفيات المعاصرة تعتمد بشكل غير عادى على الاختبارات الطبية المعقدة ، وقد ثبت بالدراسة الاحصائية ان هذه الاختبارات توفر الحد الاقصى من المساعدة التسيى يمكن للأطباء توفيرها بالحدىث الى

هَذَا تَدْعُو

۱۱۵

السلامة



المجففة من نبات القنب وهذه المواد هي : مركبات البيريدين واولاها الكربون والنيكوتين .
والمواقع ان مركبات البيريدين التي ينتجها تدخين القنب ، تكون بمقادير ضئيلة ، بحيث لا تتسبب


تسليمه المراكز التعليمية العليا

خالد الأسدي

وفي اول العهد بالتحسين ، لم ي

جريدة ناطقة

توزيع اجزاء الباص الجوي بين الدول



هذا الامر الفصل الحادي عشر

وَجَبَّيْنِي بَيْنَ يَدَيْهِ

1. *Phragmites* spp. (Poaceae)

تسليمه المراكز التعليمية العليا

خالد الأسدي

وفي اول العهد بالتحسين ، لم ي

العاملون في :

الخطوط الحديدية السورية

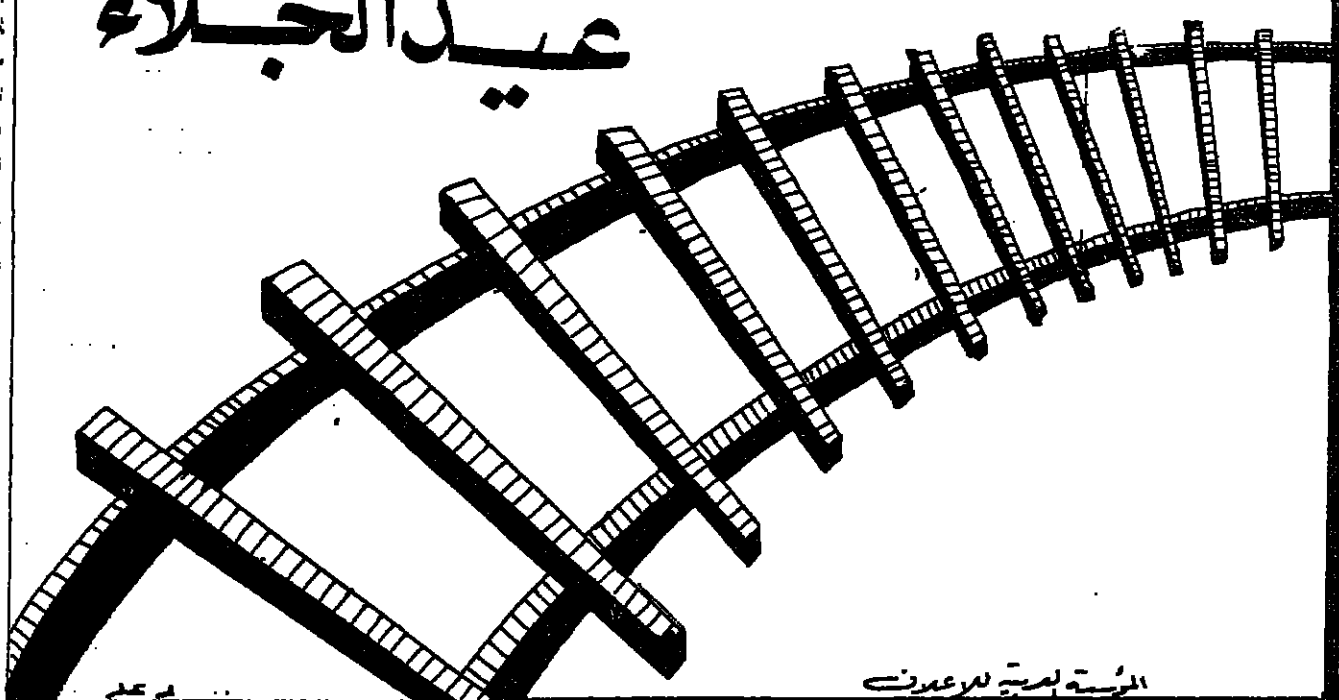
يحيون
الرئيس القائد

حافظ الأسد

وجماهير الشعب العربي السوري

بمناسبة ذكرى

عيد الجلاء



المؤسسة العامة للصناعات الغذائية

العاملون في :

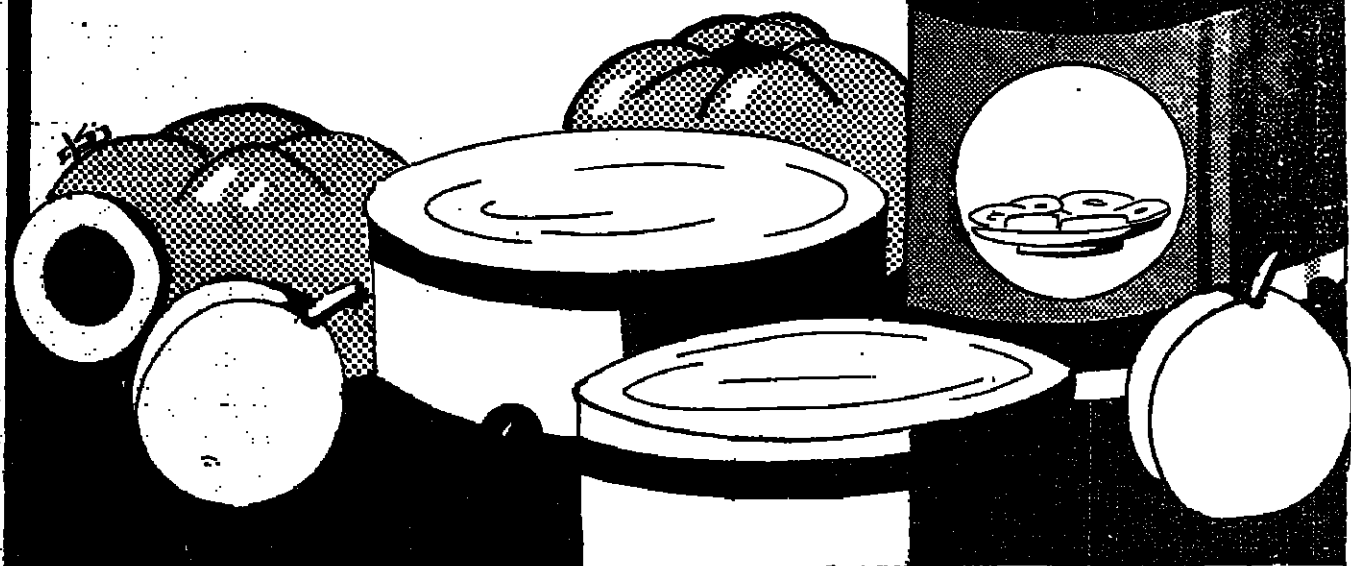
المؤسسة العامة للصناعات الغذائية

يحيون الرئيس القائد

حافظ الأسد

بمناسبة ذكرى

ميلاد الحزب وعيد الجلاء

ورشه - شارع الفريدين - ص.ب. ١٠٥١ - هاتفه : ٢٢٥٢٩٠
١١٦٦٩٤

العاملون في :

الشركة العامة
لمصفاة حمص

يقدمون أطيب التهاني

لرئيس القائد

حافظ الأسد

بمناسبة ذكرى

عيد الجلاء



الثورة يومية سياسية تصدر في دمشق المؤسسة الوحيدة للصحافة والطباعة والنشر هاتف ٢٤٤٨ فاكس ٢٢٣٩١١ ٢٢٢٣٩٩
٢٢٢٥١١